



MASTER CAR

# Il Quotidiano Riccia



MASTER CAR

DIREZIONE, REDAZIONE E AMMINISTRAZIONE: 86100 CAMPOBASSO

VIA SAN GIOVANNI IN GOLFO - TEL. 0874/484623 - FAX 0874/484625

## Il "Comune sostenibile" si è aggiudicato il bando indetto dalla Camera di Commercio di Campobasso Nuovo piano di illuminazione pubblica

*L'intervento si paga con il risparmio senza comportare aggravii per i cittadini*

Nuovo piano di illuminazione pubblica nel comune di Riccia. Secondo gli studi effettuati porterà benefici e risparmi all'intera comunità e alla zona territoriale, con un abbattimento dei costi energetici e un abbellimento artistico.

Il Comune si è aggiudicato il bando indetto dalla Camera di Commercio di Campobasso (delibera della Giunta camerale numero 129 del 23/12/2009), finalizzato alla realizzazione di un modello di "Comune sostenibile", per un im-

porto totale dei finanziamenti pari a € 100.000,00, e richiamata la legge della Regione Molise 22 gennaio 2010 numero 2, recante "Misure in materia di contenimento dell'inquinamento luminoso".

Dopo aver incaricato l'ingegnere Luigi Martirano di elaborare le "linee guida per gli impianti di illuminazione pubblica del Comune di Riccia e studio di fattibilità degli interventi di efficientamento ed adeguamento normativo", l'amministrazione comunale di Riccia ha preso visione del-

l'innovativo progetto di illuminazione pubblica. Nello specifico, i due elaborati si suddividono in: - relazione; linee guida; capitolo prestazionale; - calcolo sommario della spesa. Questi due documenti rappresentano la versione preliminare del Piano Regolatore dell'illuminazione Comunale (Pric).

Si tratta di un piano che consentirà di migliorare l'economicità del servizio, assicurando una riduzione dei costi. Si spera di accrescere la qualità e la fruibilità del

servizio, valorizzando le zone di Riccia che presentano un particolare valore artistico e storico, prevedendo per le stesse modalità peculiari di illuminazione.

Soddisfatto l'assessore all'Energia del Comune di Riccia, Giuseppe Zingarelli: "Siamo il primo comune molisano a realizzare un sistema completo di risparmio energetico. Con la futura approvazione degli indirizzi in Consiglio, ci doteremo della strategia nel centro abitato. Cambiamo le luci nell'intero cen-

tro, prevediamo le sostituzioni con luce di maggiore pregio nel centro storico e per tutti i monumenti principali. Elimineremo i punti di pericolo. Nel progetto è prevista l'illuminazione in via sperimentale di tre zone di Riccia, attualmente prive di illuminazione pubblica, con illuminazione innovativa, ovvero con lampade a LED e pannelli fotovoltaici".

Su eventuali costi scioglie ogni dubbio: "Come ha ricordato il sindaco, l'intervento si paga con il risparmio, quindi nessun aggravio per i cittadini.

In un periodo di vacche magre bisogna mettere in campo tutta la capacità tecnica e la fantasia per riuscire a migliorare i servizi ai cittadini. Nuova luce a zero costo, insomma un buon risultato!". Infine ha aggiunto: "Ringra-

ziamo la Camera di Commercio per il finanziamento e i progettisti specializzati in energia che ci hanno offerto un supporto di estrema qualità".

Il sindaco Micaela Fanelli ha affermato: "Quello di Riccia è un 'progetto pilota' e pertanto replicabile presso altri Comuni che potranno avvalersi dell'esperienza realizzata da questo ente".

Quanto ai costi precisa che, oltre al finanziamento della Camera di Commercio, "abbiamo elaborato uno studio sulla sostenibilità economico-finanziaria dell'intervento. Contiamo di ottenere un risparmio nell'ordine di venticinque-trentamila euro all'anno. Il principio base è che la spesa dovrà essere coperta dai risparmi e sarà assicurato sempre il pareggio o l'avanzamento".

## Jelsi. Kay Mac Cathy e Gearoidin Breathnach ospiti d'eccezione Ultimi preparativi per il premio internazionale della Traglia per l'Irlanda

Le note magiche della musica irlandese si diffonderanno domenica per i vicoli di Jelsi e racconteranno attraverso la vocalità sublime di Kay Mc Carthy ed il suo gruppo, e la narrazione ancestrale e misteriosa di Gearoidin Breathnach giunto in Molise dall'antica terra della Contea del Donegal, Nord Irlanda - leggende e storie di una terra che ha conosciuto il potere dei Druidi, la presenza incantata di fate e folletti, il dominio inglese, il riscatto, la carestia e l'emigrazione, l'interesse del cinema, la benedizione di una nuova, massiccia presenza turistica...

"Sono stato un paio di volte in Irlanda e più volte ci tornerai perché mi sento a casa: sì, come fossi a Jelsi." - ci spiega Pierluigi Giorgio, ideatore e direttore artistico del "Festival Internazionale della Traglia - Etnie e Comunità" giunta con successo alla sua quarta edizione grazie all'apporto dell'assessorato al Turismo regionale e la collaborazione del Comune e dell'Associazione "Gli Orsi Volanti".

Dopo gli Indiani d'America del South Dakota, Tara Gandhi dall'India, e il premio al Dalai Lama del Tibet, quest'anno l'Irlanda! - "E' una terra fatata e affascinante" - continua il regista - "La gente è socievole ed ospitale come la nostra... Come la nostra ha conosciuto la ferita dell'emigrazione: non sa-



Kay Mc Carthy, Piero Ricciardi e Pierluigi Giorgio

rebbe affatto male se si pensasse ad un gemellaggio fattivo tra Jelsi e un paese dell'isola verde-smeraldo. Il linguaggio originario del luogo è l'antico gaelico, molto prima dell'avvento della lingua inglese.

Ecco perché quest'anno sentiamo di premiare il "Festival Internazionale delle Tradizioni Gaeliche" con sede a Dublino che tanto fa per la salvaguardia e cura di quel campo: perfettamente in linea con le valenze e le motivazioni del premio La Traglia!

Tra l'altro quest'anno la scultura sarà creata da quel gran artista di Fernando Izzi, originario di Torella del San-

nio che per Jelsi ha già realizzato l'anno scorso la teca protettiva della reliquia di S. Anna." Anche quest'anno, ospiti prestigiosi dunque, Kay e Gearoidin! Nata a Dublino ma italiana (romana, molisana, pugliese!) d'adozione, Kay McCarthy è da oltre trent'anni portavoce della tradizione musicale irlandese. Artista apprezzata sia in Italia che all'estero,

Kay si contraddistingue per lo stile musicale unico, espressivo ed elegante, ma al contempo lontano dalle mode e dai dettami del mercato.

Il repertorio di Kay Mc Carthy, considerato tra i più interessanti nell'attuale panorama della musica irlandese, si compone di melodie tradizionali alle quali si aggiungono brani di sua composizione, spesso ispirati a temi di denuncia sociale. Kay ancora oggi è legatissima all'Irlanda - sua terra nata - da cui trae ispirazione.

Questo perché il forte e appassionato rapporto che lega gli irlandesi alla musica della loro terra affonda le sue radici nella storia stessa del paese.

Il suo concerto, che si avvale di provetti professionisti di musica, è un viaggio tra le melodie di una voce incantevole e le corde di un'arpa, un viaggio fra tradizione orale e misticismo, tra natura e protesta: un viaggio nella terra d'Irlanda!



Gearoidin

## E' nata l'orchestra della Zampogna

Un'orchestra così non si era mai vista! E' nata la Zampognaorchestra da un'idea di Giuseppe Mofa.

Composta da Giuseppe Mofa, Aldo Iezza, Antonello di Matteo e Christian Panichella, la Zampognaorchestra all'apparenza potrebbe sembrare un quartetto, e' vero, ma se (simpaticamente) consideriamo che ogni zampogna emette anche quattro suoni contemporaneamente, può bastare chiudere per un attimo gli occhi per percepirlo come un ensemble di dodici o sedici elementi.

La Zampognaorchestra nasce infatti dalla voglia di sfruttare al massimo le sonorità della zampogna, uno strumento spesso considerato limitato dal punto di vista melodico e armonico, che l'ensemble dimostrerà invece straordinariamente malleabile e senza eguali.

Prendendo spunto dalla prassi esecutiva tradizionale di tutta la penisola, la Zampognaorchestra suona diverse tipologie di zampogne (6 palmi, 25 molisana 30 zoppa e ciaramelle) ed esegue brani originali e arrangiamenti di musiche di generi diversi, per dar vita a concerti dall'alto impatto sonoro, in cui si spazia dalla musica classica al rock.

Vera e propria novità assoluta nel mondo della musica, la Zampognaorchestra si esibirà in teatri, chiese e... per strada: il palcoscenico di sempre per uno zampognaro.

Oltre al concerto del 31 luglio al "Festival della Zampogna" di Scapoli presso la sala polifunzionale alle 16.30, il 7 agosto l'orchestra si esibirà al "Riccia Folk Festival" di Riccia presso il "Beato Stefano" alle 11.30.

zampognaorchestra@gmail.com 3479637091

