



MASTER CAR

Il Quotidiano Riccia



MASTER CAR

DIREZIONE, REDAZIONE E AMMINISTRAZIONE: 86100 CAMPOBASO

VIA SAN GIOVANNI IN GOLFO - TEL. 0874/484623 - FAX 0874/484625

Jelsi. Sarà riproposta la manifestazione per riscoprire le bellezze del territorio. E' la V edizione

Insieme nella contrada e nei borghi

La Pro loco intende richiamare l'attenzione: obiettivi ambientali e turistici



Una veduta panoramica di Jelsi

Fine settimana a Jelsi all'insegna della riscoperta dei borghi antichi. Venerdì, sabato e domenica prossima in contrada Pagliaio di Facco a Jelsi si terrà la V edizione della manifestazione "Insieme nella contrada". Organizzato dalla Pro loco di Jelsi con il pa-

*In contrada
Pagliaio
di Facco*

trocinio del comune di Jelsi, del Motoclub Bikers Jelsi, della Regione Molise, la Comunità Montana del Fortore l'evento è stato promosso per rivalutare ogni anno una contrada diversa.

La valorizzazione dei borghi rurali e delle contrade è uno degli obiettivi fondamentali della Pro Loco di Jelsi che vuole tenere in considerazione una delle risorse turistiche che fino ad oggi è rimasta inutilizzata.

Un primo passo è portare l'attenzione verso tutti que-

sti luoghi cercando di farvi confluire il maggior numero di persone interessate a riscoprire la bellezza della natura.

Ricco di appuntamenti il programma preparato dai membri della Pro loco jelsese. La manifestazione avrà inizio venerdì alle 18 con la benedizione della contrada.

La serata stuzzicherà l'appetito con la sagra locale e altri gustosi piatti tipici preparati presso lo stand gastronomico.

Pietracatella. Giovani talenti si sono messi in gioco con successo

La suonata Balorda conquista il pubblico con il tour 2010

Ha conquistato subito la simpatia dei giovanissimi la nuova band "La suonata balorda".

A Sant'Elia a Pianisi, in occasione dell'Open Rock, una serata musicale a cui hanno partecipato 12 gruppi, è stato subito successo.

E il gruppo, grazie a Pietro D'Elia, appassionato di musica, è tornato sul palco ad incantare giovani e meno giovani anche venerdì 20 agosto.

Sta per terminare, comunque, il tour del gruppo molisano apprezzato in molte piazze, piccole e grandi, nelle serate estive.

Il progetto de "la suonata balorda" parte da un'idea di Antonio Mastrogiorgio che, in sinergia con gli altri membri della band, porta alla luce una serie di canzoni inedite, tutte da scoprire.



*... atmosfere alticce,
ombrese, dove,
su arrangiamenti bizzarri,
talvolta melodici,
prende corpo un cantautorato
denso ed originale*

Si procede quindi in un lavoro di "artigianato" musicale, che in breve tempo produce uno spettacolo di

canzoni già apprezzato da molti. Tutti i pezzi, musiche e testi, sono composti da Antonio Mastrogiorgio.

Punto di riferimento sono i grandi cantautori italiani (De André, Conte, Ciampi, Capossela) e stranieri (Tom Waits, Shane Mc Gowan).

...sono atmosfere alticce, ombrose quelle de "la suonata balorda", dove su arrangiamenti bizzarri, talvolta melodici, prende corpo un cantautorato denso ed originale.

Il gruppo è composto da Antonio Mastrogiorgio - alla voce; Pietro Pasquale - alle chitarre; Luca Mignogna - alla fisarmonica e tastiere; Leo D'Elia - alla batteria e percussioni; Andrea Petruccielli al basso.

Chi volesse saperne di più dei talenti fortorini può accedere alle pagine di facebook "La Suonata Balorda".



Nelle foto la "Suonata Balorda" in concerto

Non resta che complimentarsi con i giovanissimi che faranno sicuramente molta strada.



Dopo la prima giornata dedicata a San Giovanni Battista, oggi i fedeli proseguono con i festeggiamenti in suo onore. Il comitato Festa particolarmente impegnato da qualche settimana

ha voluto regalare un'altra bella serata alla comunità con il concerto di "Correva l'anno", uno spettacolo di musica tradizionale tra ricerca sul campo e riproposte consuetudini.

A Pietracatella... Correva l'anno Continuano i festeggiamenti di San Giovanni

2.500 anni di tradizioni musicali sarcasticamente riassunti attraverso il fantastico racconto dei musicisti che godendo, grazie alla loro arte, di una straordinaria longevità, hanno condizionato, a dispetto di ciò che tutti credono, il panorama dell'intera realtà musicale tradizionale del centro sud Italia. In questo viaggio immaginario ironia, simpatia e cultura sono

gli ingredienti che vengono mescolati nello sviluppo dello spettacolo che nasce per far ballare nella consapevolezza delle proprie tradizioni. Gli strumenti utilizzati rientrano nell'ambito della cultura popolare. Al tamburello e alla voce ci sarà Gian Michele Montanaro; all'organetto, alla zampogna, alla lira calabrese e alla voce Mauro Basano. Alla chitarra, al mando-

lino e alla voce Felice Zaccaro. Le danze saranno eseguite da Raffaella Buccolini e Alessia Zazza. Lo spettacolo consiste nell'esecuzione in chiave tradizionale di brani appartenenti alla cultura popolare del centro-sud e relativa presentazione ma anche alla rielaborazione e reinterpretazione degli stessi in formazione acustica e/o itinerante, dove non manca il con-

tatto ed il coinvolgimento diretto con il pubblico.

Il repertorio proviene da ricerche effettuate sul campo ed in archivio (discografie etnomusicologi che e folkloristiche) e da dirette eredità familiari. Comprende salterelli e stornelli laziali, tammurriate campane, tarantelle, pizziche pugliesi, canti e filastrocche tradizionali.