



Si è svolto l'8^a Trofeo Samnium, competizione nazionale agonistica che ha visto in pista oltre 400 partecipanti Quando la danza assume valore sportivo

di Andrea Baranello

CAMPOBASSO Qualcuno il 25 aprile quest'anno lo ricorderà semplicemente per la lecita ricorrenza della "Liberazione italiana". Qualcun altro per aver firmato contro la privatizzazione dell'acqua. Qualche sportivo per la sconfitta della Roma che forse consegna il campionato all'Inter. Ma chi ha trascorso la giornata al Centro Polivalente di Selvapiana, e si sia trovato a ballare al centro della pista o che quella pista l'abbia solo guardata incantato, può dire in fondo di aver trascorso un 25 aprile tutto da incorniciare. L'A.P.D. Ballo Molisannio ha infatti presentato l'8^o Trofeo Samnium Danzando in Molise, competizione nazionale di danza sportiva. Un forte afflusso di partecipanti ha caratterizzato la gara, vista anche la larga fascia d'età dei protagonisti che si sono esibiti in coppia: dagli under 9 agli over 62. Il programma ha offerto un vasto repertorio di performance di ballo che, accompagnate dalla voce al microfono di Nicoletta Iurisci e sotto la direzione di Giorgio Crocetta, hanno dato



modo agli occhi del pubblico e della giuria di assistere a uno spettacolo a più livelli.

Si è potuto osservare dalla mattina le competizioni di syncro, choreographic e show dance, oltre che di country amatoriale, per poi vedere nel pomerig-

gio, ancora a livello amatoriale, gare di liscio, ballo da sala, standard, latini e caraibiche, e infine godersi la competizione agonistica di danze standard e latino americane con tutte le categorie.

Lo staff organizzativo risponde ai nomi di Letizia Maselli (General Manager), Michele Colacicco, Mario Rico e Annalisa Vasile.

La carovana di atleti è stata frenata solo dalla presentazione iniziale, poi è arrivato il momento di cambiarsi e poi... si

In gara scuole molisane come Erica Dance, L'Elisir della Danza, Meyer, Studio Danze Uno, Sporting Dance Molise e Sara Dance Della Peter Pan di Termoli e della Ballo Molisannio i maggiori partecipanti



balla! Una struttura completamente rivoluzionata dall'entusiasmo di uno sport in grado di regalare forti emozioni a coloro che seguono i passi e i movimenti in pista in maniera disinteressata e soprattutto a coloro

che quei movimenti li sostengono da sempre, con l'affetto per lo spettacolo e i suoi protagonisti. Per i ballerini è riduttivo parlare di emozioni. La passione, la complicità col partner, il divertimento, l'impegno concorrono a formare il prodotto dell'esibizione. Ma dietro quei sorrisi sfoggiati du-

ripanti provenienti da tutto il Molise e dalle regioni limitrofe hanno mostrato il lavoro di mesi e di anni.

Basta chiederlo a Maurizio Ghigiarelli e Manuela Andrachio, campioni in carica in Europa di danze Latine professionisti e vicecampioni del mondo, che ballano insieme da 21 anni! Applausi in piedi per la loro esibizione (loro ovviamente non erano in gara) prima della premiazione finale. Per ballare occorre velocità, potenza, coordinazione, esplosività dei movimenti e farlo con la stessa persona per tanto tempo diventa produttivo.

Danza senza numero anche per Giulia Colacicco, l'atleta molisana finalista di classe A nell'hip hop. Chi ha vinto? La coreografia, lo spettacolo, tutti quelli che c'erano. E per chi vuole tornare arrivederci all'anno prossimo.

