

## IN EVIDENZA

Ammirato, soprattutto, il convento di Santa Maria di Loreto con il suo affascinante chiostro

# Toro, tanti tesori artistici e storici

*Un vero successo la visita guidata da Gerardo Pisapia ed organizzata dal «Gruppo Fondo Ambiente Italia» di Campobasso*

TORO - Un grande successo la visita programmata dal Gruppo Fondo Ambiente Italia di Campobasso guidata da Gerardo Pisapia nel bel borgo del paese. Toro ha mostrato ai visitatori parte dei suoi tesori artistici, culturali e storici. Il nutrito gruppo di visitatori, composto da cinquantina di appassionati, provenienti anche da fuori regione, ha ammirato in particolare il convento di Santa Maria di Loreto con il suo chiostro, le pale d'altare e altri preziosi manufatti presenti all'interno. La visita, che è stata guidata da Giovanni Mascia e Dante Gentile Lorusso, si è

protratta dalle 9.30 fino a circa mezzogiorno, suscitando un palese interesse nei visitatori colpiti dalla bellezza e dalla singolarità degli affreschi del chiostro e della ingente documentazione artistica e storica conservata nel convento francescano. Nell'occasione, Maria Parziale, funzionario della Soprintendenza alle Belle Arti, ha riferito dell'interessamento dell'Ente per il chiostro di Toro e annunciato l'esecuzione a breve di una prima fase di restauro delle lunette.

Nel corso della mattinata il gruppo FAI si è spostato presso il museo

raccolto con grande passione e grandi sacrifici di impegno, di tempo e di denaro da Vincenzo Colledanchise, che ha deliziato gli ospiti con saporiti racconti della vita di un tempo e l'esibizione della grande varietà di utensili, attrezzi e reperti della civiltà contadini in esposizione.

Era prevista anche la visita al centro storico ma la pioggia a dirotto ha convinto i visitatori a rimandarla ad altra più propizia occasione.

La mattinata del Fai a Toro si è conclusa nel migliore dei modi in via Fontanelle presso la pizzeria Listorti, che ha approntato

agli ospiti e ai commensali toresi in vesti di padroni di casa un pranzo eccellente, a base di impanatella, spezzatico con cacio uova e fegatino di agnello, crioli e cavatelli, arrosto misto al forno con patate. Il tutto innaffiato da un buonissimo bicchiere di vino locale, a un prezzo davvero turistico, il che non ha guastato per niente.

Corredata di splendide foto l'iniziativa è stata raccontata sul sito internet [www.toro.molise.it](http://www.toro.molise.it), costantemente aggiornato sulle notizie che riguardano il paese e in particolar modo in campo culturale.

Emmeffe



Jelsi - Il telaio di Santella e la vetrofusione di Miozzi solo i primi due flash

## Scene di artigianato molisano

*Il regista Pierluigi Giorgio sta girando un documentario*

JELSI - Prosegue con entusiasmo l'attività di Pierluigi Giorgio finalizzata a valorizzare la comunità jelsese. Insieme alla troupe "Kerem" di Casacalenda il regista molisano sta girando un lungo documentario commissionato da Franco Giorgio Marinelli e dall'Assessorato al Turismo della Regione, sull'artigianato molisano.

«Il taglio che darò al filmato - ha dichiarato Giorgio - sarà di sottolineare la particolarità di alcuni dei nostri artigiani che offrono peculiarità creative, una sorta di "ARTEgiani", che siano cioè anche un po' artisti. Poi le loro motivazioni, in una realtà non facile, che non promuove il mantenimento delle vecchie botteghe, il sorgere delle nuove... Infine, l'ambiente paesistico in cui vivono, i loro rapporti interpersonali: un puntare i riflettori sull'uomo, le loro micro-storie, oltre che sul prodotto. Spazierò dal telaio dei Santella e alla creatività in vetrofusione di Concetta Miozzi di Jelsi, al ferro artistico di Fernando Izzi di Torella, alle campane dei Marinelli di Agnone, alla pietra dei Lalli di Pescopennataro, il le-

gno di Peppe Candeloro e gli oggetti in grano di Maria e Nicola Martino, jelsesti, o i clavicembali di Françoise Ciocca di Riccia; all'acciaio traforato di Mario Perrella di Campobasso, alle tammorre di Mario Mancini e le ceramiche della famiglia Santone di Macchia, al tombolo di Maria Caruso e le zampogne di Piero Ricci ad Isernia». Poi il regista prosegue: «Ancora una volta giro i documentari con la troupe Kerem di Casacalenda, una Produzione affidabile, il meglio che il Molise possa avere in quanto a serietà professionalità: con loro - ormai anche amici personali - ho realizzato tanti lavori in Molise e all'estero, dal "Ceppo di Natale" a "Trecece di Sole", dalle transumanze in Lapponia svedese, in Francia e qui da noi, alla "Ballata dell'Uomo-Orso". Questa volta lavoreremo per l'Assessore F. G. Marinelli, una persona da sempre attenta e sensibile alle tematiche che tratto a favore del Molise». A dicembre il montaggio, la consegna e la proiezione. La notizia è stata diffusa da sito interne [www.jelsi.com](http://www.jelsi.com).

Mafin

Per valorizzare le peculiarità del piccolo centro

DIVENTIAMO PIU' FORTI DEL DIABETE.

diabete italia

GIORNATA MONDIALE DEL  
**DIABETE**  
14-15 NOVEMBRE 2009



PER CONOSCERE  
LA PIAZZA PIU' VICINA  
[WWW.DIABETEITALIA.IT](http://WWW.DIABETEITALIA.IT)



DALL'8 AL 15 NOVEMBRE DONA 1 EURO  
A FAVORE DELLA RICERCA SUL DIABETE.

INVIA UN SMS AL NUMERO **48588**  
OPPURE DONA 2 EURO CHIAMANDO DA TELEFONO FISSO  
DI TELECOM ITALIA IL NUMERO 48588

