

Il Quotidiano Riccia

DIREZIONE, REDAZIONE E AMMINISTRAZIONE: 86100 CAMPOBASSO

VIA SAN GIOVANNI IN GOLFO - TEL. 0874/484623 - FAX 0874/484625

Jelsi. Anche in India si celebrano cerimonie importanti per esaltarne il valore **Tara Gandhi rivive il rito del grano**

Erano 35 le bionde traglie che hanno sfilato per le strade del paese

Il ruolo di Adina, protagonista dell'opera, è coperto dalla giovane soprano molisana Michela Antenucci, già vincitrice della 1ª edizione del Concorso Internazionale di canto lirico a Campolieto.

Al seguito del tradizionale corteo della festa di S. Anna anche Tara Gandhi che in questi giorni ha partecipato alle varie cerimonie organizzate a

Jelsi e in altri comuni molisani. Una delle traglie più spettacolari, tra quelle che hanno sfilato domenica per le strade di Jelsi, la riproduzione di una vecchia macchina cinematografica ed un'antica pellicola con immagini della festa, resa lucente dai fili di paglia e dai biondi chicchi di grano. Di particolare impatto anche il carro raffigurante il Cristo crocifisso ed i quattro Vangeli.

Ad aprire il corteo i carri in miniatura realizzati dai più giovani, i quali un po' imbarazzati dai mille scatti delle macchine fotografiche e un po' frastornati dal sole cocente sono arrivati stremati all'aria di Sant'Anna. Per gli jelsesi e per i visitatori è sempre molto commovente assistere alla benedizione dei carri mentre due mucche si inginocchiano in segno di prostrazione a Sant'Anna.

Oltre alle autorità presenti

anche una rappresentanza di associazioni venute dalla Grecia. Ad allietare la sfilata anche diversi gruppi folkloristici.

Come da tradizione la sfilata è proseguita con le traglie trainate dai buoi.

La Festa del Grano nasce nel 1805 come ringraziamento a S. Anna per i lievi danni subiti in seguito al rovinoso terremoto del 26 luglio 1805. La scelta del grano come offerta ed elemento da plasmare per le decorazioni è chiamata simbolica: è il

ringraziamento offerto alla "Grande Madre", S. Anna, del frutto della nostra terra. Ogni Jelsese è particolarmente fiero della Sua "Festa".

Fierezza e consapevolezza di essere nello stesso tempo autori, attori e registi di una im-

portante rappresentazione di vita e di cultura.

Ogni gruppo, ogni famiglia ed ogni contrada che vuole sfilare con il suo carico di grano si impegna alla sua realizzazione curandone l'addobbo.

msr



*La festa nasce nel 1805
come ringraziamento a S. Anna
per i danni
subiti in seguito
al rovinoso terremoto*



Campolieto. Ideatrice del festival Caludia Mariano **Al via Note d'Estate**

Patrocinato dal Comune e da altri enti

Agosto è il mese riservato da Campolieto al suo ormai consolidato appuntamento "Note d'Estate". Per la precisione dal 3 al 13 agosto.

Claudia Mariano, ideatrice e organizzatrice fin dagli esordi del Festival, ha profuso ogni sua risorsa affettiva, intellettuale e professionale per la crescita e l'affermazione di questo appuntamento musicale estivo, ormai giunto alla 6ª edizione.

Asssecondato dal Comune di Campolieto, patrocinato fattivamente dalla Regione Molise e sostenuto dalla Provincia, dalla Comunità Montana e da pochi altri sponsor privati che hanno condiviso il nostro amore per la musica e i giovani, il Concorso Internazionale di canto lirico ha premiato giovani ormai avviati a carriere di successo anche a livello internazionale. La 5ª edizione del Concorso, ad esempio, presieduta in giuria dal celebre basso Carlo Del Bosco da poco scomparso, ha premiato la calda voce del basso marchigiano Alessandro Spina che nell'ultima stagione teatrale ha debuttato nel tempio della lirica per eccellenza, la Scala di Milano.

L'unione melodramma-giovani vocalisti, che il Festival ha sempre perseguito, è l'elemento centrale, il perno attorno a cui ruota il nuovo assetto del Festival "Note d'estate" che quest'anno assume la nuova veste CampolietoOperaFestival, 1ª edizione di una rassegna la cui ambizione, nella volontà della Direttrice artistica Claudia Mariano, è quella di coinvolgere giovani cantanti e personalità del mondo dello spettacolo in modo da dare prestigio culturale sempre maggiore a questa nostra area del Molise.

Anche quest'anno il Festival si avvale della regia del tenore M° Giovanni Botta per un originale e vibrante "Elisir d'Amore" di G. Donizetti. Il Maestro creerà una proficua sinergia tra pubblico e cantanti fino a integrarli nella vicenda cantata: spettatori e attori, realtà e finzione, palcoscenico e ambiente si fonderanno in una proposta nuova e originale, tipica del Laboratorio Lirico già sperimentato lo scorso anno sempre a Campolieto con il "Barbiere di Siviglia" di G. Rossini.

Con l'occhio ben attento alle limitate risorse economiche, accompagnerà l'opera "Elisir d'amore" una vera e propria orchestra, seppur ridotta, Accademia S. Giovanni, diretta dal M° Keith Godman.

Il ruolo di Adina, protagonista dell'opera, è coperto dalla giovane soprano molisana Michela Antenucci, già vincitrice della 1ª edizione del Concorso Internazionale di canto lirico a Campolieto.

Note d'estate a Campolieto FESTIVAL MUSICALE VI EDIZIONE

Direzione artistica Claudia Mariano

GRAN GALA LIRICO
Concerti di apertura e chiusura del Festival

CAMPOLIETO OPERA FESTIVAL
"L'ELISIR D'AMORE" di Gaetano Donizetti

FESTA DELLA CANTIERA
Festa di apertura del Concorso Internazionale di Canto Lirico

GRAN GALA LIRICA
Concerti di apertura e chiusura del Festival

INIZIATIVE CLASSICHE
Presentazioni di Simona Giannini

GRAN GALA LIRICA
Concerti di apertura e chiusura del Festival

GRAN GALA LIRICA
Concerti di apertura e chiusura del Festival

Il primo cittadino Simonelli entusiasta per l'evento **Toro stringe patto di gemellaggio con la città brasiliana di Itatiba**

Una vista panoramica di Itatiba



Il Comune di Toro si gemella con Itatiba.

È il primo paese del Molise che, andando oltre i confini nazionali, ha promosso un gemellaggio con una città del Brasile.

Premono in questi giorni i preparativi da parte dell'amministrazione comunale guidata dal sindaco Simonelli per preparare, in forma solenne, il gemellaggio. La settimana scorsa con atto di consiglio comunale si è proceduta a dichiarare "gemelle" Toro e Itatiba. Proprio durante il consiglio, in seduta straordinaria, il primo cittadino ha riferito che nel corso del suo recente viaggio in Brasile (febbraio 2009) per la preparazione della II Edizione del "Toquinho Toro Festival" ha avuto occasione di incontrare il Prefetto di Itatiba, Joao Gualberto Fattori, cui ha consegnato una nota contenente una proposta di gemellaggio con il Comune di Toro per addivenire a un pro-

gramma congiunto di scambi culturali.

«Va infatti evidenziato - ha detto Simonelli - che i circa centomila abitanti di Itatiba sono in gran parte originari di emigrati italiani e sono tuttora molto legati all'Italia, di cui coltivano storia, tradizioni e cultura. L'incontro è stato organizzato da André Bartholomeu, anch'egli

di origine molisana (Campobasso) e residente in Itatiba, che per noi è diventato un autentico ambasciatore in Brasile. La proposta è stata accolta con entusiasmo, tant'è che il sig. Joao Gualberto Fattori si è fatto promotore della "Lei" (legge) n. 4154 del 13 aprile 2009, con cui la "Camara Municipal de Itatiba" in data 7 aprile 2009 ha dichiarato "gemelle" le città di Itatiba e di Toro". Il sindaco Simonelli ha espresso grande soddisfazione, sottolineando che l'evento che Toro si accinge a celebrare ha una portata storica, essendo l'unico comune molisano a gemellarsi con una città brasiliana. L'atto formale di gemellaggio verrà sottoscritto giovedì, nel corso del "Toquinho Toro Festival" con l'intervento del sig. Ariovaldo Hauck da Silva - Vice Prefetto di Itatiba.

Il sindaco Simonelli

